

Back^{TO}SCHOOL

met vtwonen 

Durven met kleur

LES 3: kleur toepassen in je interieur

In les 3 ga je kleur toepassen in de ruimte die je hebt gekozen. Dat doe je op basis van de kleurkaart die je hebt gemaakt en aan de hand van een paar vragen. Welke verhoudingen pas je toe? En hoe ga je de kleur verdelen over de ruimte?

Heb je de video-instructie van les 3 bekeken? Dan kun je aan de slag. Veel plezier!

OPDRACHT LES 3

Deze week ga je kleur toepassen in je interieur. Spannend misschien, maar je hebt een stevig houvast omdat je de kleuren al hebt gekozen. Ben je nog steeds blij met jouw keuze? Dan kun je gaan nadenken over hoe je ze gaat toepassen. Wil je een groots effect, echt een kleurstatement maken, of houd je het liever ingetogen en rustig?

BENODIGDHEDEN:

- moodboard
- wensenlijstje
- kleurkaart

STAP 1: maak je kleurbalans op

Hoe ga je de gekozen kleuren verdelen in de ruimte? Welke muren wil je schilderen? Bedenk daarbij welk effect je wilt bereiken.

Wil je net als Eline en Sander meer lef, dan kies je, net als Femke deed, voor een groot kleurvlak in een uitgesproken kleur. Kies je voor een groot kleurvlak maar in een pastelkleur, dan krijg je een vrouwelijk en romantisch effect. Houd je de basis wit en ga je aan de slag met gekleurde accessoires en details, dan krijg je een hoger contrast en minder rust.

TIPS:

- Probeer niet alleen de muren te zien, maar ook de vlakken in de ruimte. Kun je kleurvlakken doortrekken of terug laten komen?
- Bedenk ook wat je met de deuren en kozijnen wilt doen en bijvoorbeeld een verwarming die uitsteekt. Ga je ze in dezelfde kleur schilderen voor meer rust?
- Houd rekening met de lichtinval van de ruimte. Een muur die dwars op het raam staat, heeft strijklicht. Dat betekent dat de kleur op deze muur bleker uitpakt dan wanneer er geen direct buitenlicht op je muur valt.
Schilder maar eens twee grote vellen papier in jouw gewenste kleur. Plak de een op de muur met direct licht en een op de muur waar geen direct licht op valt, zoals de muur waar het raam in zit. Je zult zien dat op deze muur de kleur donkerder en intenser oogt. Op de muur waar direct licht op schijnt, kun je dus gerust een wat donkerdere of fellere kleur kiezen.

STAP 2: kies de afwerking

Ga je voor mat of voor glans? Bedenk ook hier weer welk effect je wilt bereiken. Mat absorbeert licht en is minder intens. Glans weerkaatst licht en is feller en intenser. Glansverf kan bijvoorbeeld heel geschikt zijn op een muur waar direct licht op valt.

Behalve mat en glans, kun je ook aan materialen denken. Zo gebruikte Femke voor de keukenwand van Eline en Sander een baksteenbehang voor een hoog contrast met de witte keuken. Eigenzinnig en fris tegelijk. Laat je ook hier weer leiden door je woonwens en wensenlijstje.



VOORBEELD:
baksteenbehang voor
een hoogcontrast met
een witte keuken

STAP 3: aan de slag

En dan gewoon maar beginnen! Door de stappen uit les 1 en les 2 te zetten heb je goed nagedacht over de kleuren die je hebt gekozen en het effect dat je wilt bereiken. Je kunt waarschijnlijk niet wachten om aan de slag te gaan met schilderen. Succes!

STAP 4: share!

Natuurlijk zijn we benieuwd naar de kleurmake-over van jouw ruimte. Gewenste effect bereikt? Woonwens vervuld? Of nog druk aan het schilderen? Deel het resultaat met ons op Instagram of Facebook met **#vtwonenbacktoschool**

VEEL
& plezier
TOT DE
VOLGENDE
Back^{TO}
SCHOOL 
